

2019 г.

Открытое мероприятие

« День славянской
письменности »



учителя: Га^нзиева
Будаева
библиотекарь: Светлана

Ведущий: Традиция празднования Дней славянской письменности возрождена в России. 24 мая по всей России отмечается День славянской письменности и культуры. Он считается днем памяти первоучителей славянских народов – святых Кирилла и Мефодия.

Идея возобновления общенационального празднования памяти Просветителей Кирилла и Мефодия и **Дней славянской письменности и культуры в России** родилась в 1985 году, когда славянские народы вместе с мировой общественностью отмечали 1100-летие со дня кончины святителя Мефодия.

Ведущий 2: «Славянский народ создал язык - яркий, как радуга после весеннего ливня, меткий, как стрелы, певучий и богатый, задушевный, как песня над колыбелью...», - это слова писателя Алексея Николаевича Толстого,

... а письменности не было.

Ведущий 1 : Кем бы мы были без письменности? Неучами, невеждами, да просто – людьми без памяти. Без письменности мы не смогли бы передавать информацию, делиться опытом с потомками и каждому новому поколению пришлось бы все изобретать вновь.

1 чтец

Молчат гробницы, мумии и кости,

- Лишь слову жизнь дана:

Из древней тьмы, на мировом погосте,

Звучат лишь Письмена.

2 чтец

И нет у нас иного достоянья!

Умейте же беречь

Хоть в меру сил, в дни злобы и страданья,

Наш дар бесценный – речь.

Ведущий 1: **Письменность** – настоящее сокровище, которым овладел человек.

Так в древности, люди обменивались информацией, посылая друг другу различные предметы. Получалось громоздко и не особенно понятно. Когда люди поняли, что обмениваться предметами-посланиями – дело хлопотное, они стали эти предметы рисовать.

Ведущий 2:

Такие изображения были найдены на стенах пещер, в которых когда-то жили древние люди. Это первые шаги человека к созданию **письменности**. Постепенно люди стали заменять рисунки символами.

Надписи делались на камнях, скале, на доске. Конечно, переносить такие «**письма**» на расстояния было сложно, и понять эти знаки можно было по-разному.

Шло время. Постепенно от рисунка люди перешли к знакам, которые стали называть буквами. Так зародилась **письменность**.

Ведущий 1:

Создание славянской письменности относится к IX веку и приписывается византийским монахам-ученым Кириллу и Мефодию.

Родом они были из государства Византия города Солуни. Дома два брата говорили на **славянском языке**, а в школе обучение шло только на греческом. Младший брат Кирилл мечтал написать книги, понятные **славянам**, а для этого нужно было придумать **славянские буквы**. Прошли годы. Братья выросли, выучились. Но мечта создать **славянскую азбуку** не покидала младшего брата. Он много работал. И вот азбука была готова. Но придумать - это полдела. Надо перевести с греческого языка на **славянский книги**, чтобы **славянам было что читать**. Это оказалось очень трудным делом, и один Кирилл не смог с ним справиться. Ему стал помогать старший брат Мефодий.

Чтец 1: Оглянись на славных предков,

На героев прошлых дней.

Вспоминай их добрым словом -

Слава им, борцам суровым!

Слава русской старине!

Чтец 2: И про эту старину

Я рассказывать начну,

Чтобы дети знать могли

О делах родной страны.

Ведущий 1. Сегодня мы говорим о нашей истории, о возникновении **славянской письменности**. Без культуры, грамоты, **письменности не может жить** народ и государство.

Тома в обложке синей,
Знакомые тома,
В них бьётся пульс России,
В них вечна жизнь сама.
Страница за страницей...
На всё найдёшь ответ.
Нет, им не запылиться
И через много лет.

Ведущий 2:

В 14 лет будущего создателя славянской письменности Кирилла родители послали в Константинополь. Здесь как написано в «Житии Константина Философа» в короткий срок он изучил грамматику и геометрию, диалектику и арифметику, астрономию и музыку и многие другие науки. Кирилл хорошо владел славянским, греческим, еврейским, латинским и арабским языками. начитанность Кирилла, исключительно высокое по тем временам образование, широкое знакомство с античной литературой, энциклопедические знания – все это помогало ему успешно вести просветительскую деятельность среди славян. Кирилл отказавшись от предложенной ему высокой административной должности занял скромное место библиотекаря в Патриаршей библиотеке, получив возможность пользоваться её сокровищами - книгами. Также он преподавал философию в университете, за что и получил прозвание «Философ».

Чтец: Кирилл и Мефодий пред нами.
Их праздник великий и славный мы чтим.
Простые их буквы - не искры ли это?
Не брызги ли это небесных светил?
Снопам Великого Вечного света
Они воссияли над жизнью людей.

Ведущий 2:

Возвратившись в Византию, Кирилл отправился искать покоя. На побережье Мраморного моря, на горе Олимп после долгих лет разлуки братья встретились в монастыре, где и Мефодий скрывался от мирской суеты. Сошлись чтобы открыть новую страницу истории.

Чтец:

Тихо тлеет огонек лампы,
Дремлет тишина в монастыре
Только слышно, как звенят цикады
В зарослях колючих на горе.
Хорошо навек уединиться
Средь седых и величавых гор,
Размышлять о Боге и молиться
И смотреть в сияющий простор.

Картина. 52.

Ведущий 1:

Солунские братья Кирилл и Мефодий – гордость всего славянского мира. Они говорили: разве не для всех светит солнце, разве не для всех идет дождь, разве не всех кормит земля? Все люди равны, все люди – братья, все равны перед Богом, и всем нужна грамота.

В 863 году в Константинополь прибыли послы из Моравии. Моравией называлось одно из западнославянских государств IX-X веков, которое находилось на территории Чехии. Послы попросили прислать в свою страну проповедников, чтобы рассказывать населению о христианстве. Император решил отправить в Моравию Кирилла и Мефодия, Кирилл прежде чем отправиться в путь, спросил, имеют ли моравы азбуку для своего языка. «Ибо просвещение народа без письмен его языка, подобно попыткам писать на воде» Ответ был отрицательным. Азбуки у моравов не оказалось. Тогда братья начали работу. В их распоряжении были не годы, а месяцы.

Чтец:

В те времена славяне из Моравии
Мечтали получить побольше знаний о православии.
Все потому, что греческий, латынь они не знали
И проповеди в церкви плохо понимали.
Ведь не было письменности у славян своей
И с просьбою к царю обратились ото всех людей.

Поэтому царь греков Михаил
Придумать алфавит скорее Константину поручил.
А обещал ему помочь в этом Мефодий,
Который отслужил 14 лет и был уже в народе,
На горе Олимп, среди святых,
Он принял постриг и жил теперь у них.

Ведущий 1. При помощи славянской азбуки Кирилл и Мефодий перевели основные богослужебные книги с греческого на славянский язык: это Псалтырь, избранные чтения из евангелия, и другие.

Ведущий 2:

Большинство ученых считают что Кирилл создал и кириллицу и глаголицу - азбуки для славянских народов. Эти системы записей существовали параллельно и при этом резко отличались по форме букв. Название азбуки «Глаголица» происходит от слова ГЛАГОЛ, что обозначает «речь». А «Кириллица» названа в честь её создателя.

В Древней Руси глаголица использовалась для передачи церковных текстов и просуществовала 3 века, а бытовой письменности использовали кириллицу. Кириллица стали основой современной русской азбуки.

Ведущий 1:

Кириллица была составлена по довольно простому принципу. Сначала в нее были включены все греческие буквы, которые у славян и греков обозначали одинаковые звуки, потом были добавлены новые знаки – для звуков, не имевших аналогов в греческом языке. Каждая буква имела свое название: «аз», «буки», «веди», «глаголь», «добро» и так далее. Кроме того, буквами можно было обозначать и числа: буква «аз» обозначала 1, «веди» - 2, «глаголь» - 3. Всего в кириллице было 43 буквы.

Чтец:

Плывут, в полумраке светясь,
Торжественно – строгие строки,
Литая славянская вязь.
Так вот где, так вот где впервые
Обрёл у подножия гор
Под огненным знаком Софии
Алмазную твёрдость глагол.
Великое таинство звука,
Презревшее тленье и смерть,
На синих днепровских излуках
Качнуло недвижимую твердь.

И Русь над водой многопенной,
Открытая вольным ветрам,
«Я есмь!» - заявила Вселенной,
«Я есмь!» - заявила векам.

Ведущий 1: Некоторые названия букв старославянской азбуки до сих пор используются в устойчивых оборотах – фразеологизмах:

Знать на **ять** – **значит** знать досконально, отлично.

Прописать **ижицу** – проучить как следует, высечь, наказать.

Стоять **фертом** - стоять руки в боки, как буква **Ф**

Сперва **аз** да **буки**, а потом и науки – т.е. сначала азбуку надо выучить, а потом заниматься науками

Ведущий 1:

Вот он старославянский алфавит: Азь буки веде. Глаголь добро есте. Живите зело, земля, и, иже како люди, мыслите нашъ онъ покои. Рцы слово твердо - укь фьреть херь. Цы, черве, шта ъра юсь яти!

Я знаю буквы: Письмо – это достояние. Трудитесь усердно, земляне, как подобает разумным людям - постигайте мироздание! Несите слово убежденно – Знание – дар Божий! Дерзайте, вникайте, чтобы Сущего свет постичь! – завещание Кирилла и Мефодия потомкам.

Чтец: Два брата, Кирилл и Мефодий,
Спасибо хотим вам сказать
За буквы, что очень нужны нам
Чтоб научить нас читать.
Пройдя под солнцем просвещенья
Из дальней **славной старины**,
Мы и сейчас
Первоучителям верны!

Ведущий 2: Каждая буквица древней славянской азбуки была особенной. Она имела имя, которое должно было напоминать людям о таких словах, которые забывать нельзя. Пусть эти старинные буквы сегодня оживут при помощи нашей большой АЗБУКИ.

(каждая буква на отдельном планшете)

АЗ – я первая буква

БУКИ – сколько хороших слов начинается с меня.

Ведущий: Вам выпала большая честь стоять вначале нашего алфавита, в народе так и говорят: «Сначала АЗ и БУКИ, а потом науки» С азов начинается путь каждого в мир знаний.

ВЕДИ – ведаю

ГЛАГОЛЬ - говорю

ДОБРО – лучшая черта характера

РЦЫ – не даром я собой горжусь, ведь я начало слова - РУСЬ.

Чтец 1:

Язык, великолепный наш язык,
Речное ли, степное в нем раздолье,
В нем клетоты орла и вечный рык,
Напев, и звон, и ладан богомолья.

Чтец 2

Ведущий 1:

В нем воркованье голубя весной,
Взлет жаворонка к солнцу - выше, выше,
Березовая роща. Свет сквозной,
Небесный дождь, просыпанный на крыши.

Ведущий:

Создатели азбуки старались сделать буквы простыми и четкими, легкими в написании. Без изменения кириллица просуществовала в русском языке практически до Петра 1, при котором были внесены изменения в начертания некоторых букв.

Он убрал устаревшие буквы: «юс большой», «юс малый», «омега» и «УК». Они существовали в алфавите только по традиции, а на деле без них прекрасно можно было обойтись. Петр 1 вычеркнул их из гражданской азбуки – то есть из набора букв, предназначенного для светской печати.

Язык наш прекрасный –
Богатый и звучный,
То мощный и страстный,
То нежно-певучий.

В нем есть и усмешка,
И мягкость, и ласка.
Написаны им
И рассказы, и сказки.
Страницы волшебных,
Волнующих книг!
Люби и храни
Наш великий язык!

Ведущий 2: В 1918 году из русского алфавита «ушли» еще несколько устаревших букв: «ять». «фита» «ижица», «ер» и «ерь».

Вот как о реформе орфографии 1918 г вспоминает известный детский писатель Николай Носов: «Теперь часто приходится слышать что нашим ребятам трудней учиться, чем прежним. Это не совсем так... Русское правописание тогда было гораздо сложнее теперешнего. Звук «е» обозначался тогда не только буквой «е», но еще и буквой «ять», которая писалась на манер твердого знака с палочкой впереди, но произносилась в точности так же, как буква «е». И вот в одних словах надо было писать «е», а в других почему-то «ять». И не было никакого правила... Слова, в которых писалась буква «ять», а их было столько же или почти столько, как и тех, в которых писалась «е».

В памяти надо было держать чуть ли не весь словарь. Вместо одной буквы «и» тоже было две. Даже три. «и» простое, «и с точкой».. и еще буква «ижица» похожая на перевернутую вверх ногами букву «л».

Кроме буквы «ф», была и ещё «фита». Произносилась она точно также, как «ф», но в некоторых словах почему-то надо было писать «фиту». И ещё в конце каждого слова, кончавшегося твердой согласной, нужно было писать твердый знак...»

Чтец:

Старый русский алфавит
Был на буквы полодовит:
Вместо нашей буквы "Ы"
Было в азбуке "Еры"!
Изменения в букваре
Были в давнем октябре:
Мягкийй знак у нас теперь -"Ъ",
Заменил он букву "Ерь"!
Прежде, в старом букваре

Знак был "Ять" на месте "Е",
Нелегко было понять -
Когда ставить "Е" иль "Ять"?
Там, где нужен твёрдый знак,
Просто пишется он так: "Ъ",
А для слов "из твёрдых сфер",
Раньше звали его "Ер" - (Ъ),
И была в кириллице -
Буква (азбуки в конце) -
Больше нет её с конца -
"И" теперь - не "У"(ижица).
Нынче в нашем алфавите
Нет той буквы, извините,
А была ведь буква та -
Звали все её - "Фета"Q".
Дали букву в древние веки
Нам, для слов своих лишь, греки.
Долго буква та жила,
Да с годами умерла.
Языком своим гордимся,
Зная старь - не прослезимся:
Изменениям что ж пенять?
Алфавит нам применять!

Ведущий 1: И вот в современной азбуке осталось только 33 буквы.

За тысячу лет из нашего алфавита исчезло много букв, а появилось всего две: «й» и «ё» Их придумал в XVIII веке известный русский писатель историк Н.М. Карамзин.

Русский новый алфавит
Во всём мире знаменит -
Алфавит наш небольшой -
Им я пользуюсь с душой,
Но вот мнение моё:
Нужно нам и "Е" и "Ё"!

Ведущий 1: Сейчас наша азбука, составленная Кириллом и Мефодием, содержит оптимальное количество букв - 33. Европейские народы, которые не составили для себя алфавита, а взяли латинский, до сих пор страдают от неудобств. Так, в английском языке, состоящем из 26 букв, звук «ч» изображается двумя буквами «ch», «Ш» - двумя «sh».

В русском языке есть специальные буквы для изображения сочетаний звуков [ja]-я, [ju]-ю.

Ведущий 2: Славянская азбука удивительна и до сих пор считается одной из самых удобных систем письма. А имена Кирилла и Мефодия, «первоучителей словенских», стали символом духовного подвига.

Чтец: По широкой Руси – нашей матушке
Колокольный звон разливается.
Ныне братья святые Кирилл и Мефодий
За труды свои прославляются.

Чтец : Вставай, народ, вздохни всей грудью,
Заре навстречу поспеши.
И Азбукой, тебе подаренной,
Судьбу грядущую пиши.
Надежда, вера греет души.
Наш путь тернистый – путь вперёд!
Лишь тот народ не погибает,
Где дух Отечества живёт.

Ведущий 1. В течение трех лет Константин и Мефодий трудились в Моравии. Они воспитали немало учеников, которые внесли большой вклад в историю славянской письменности и культуры. Всю жизнь солунские братья посвятили учению, знаниям, служению славянам, не придавая значения почестям и славе, терпя порой злобу, клевету, гонения.

14 февраля после длительного путешествия в Рим Константин тяжело заболел, принял монашеский постриг, получил имя Кирилл и через несколько часов скончался. Напоследок он взял с Мефодия слово продолжить просвещение славян. На Мефодия обрушились нескончаемые невзгоды, его преследовали, подвергали суду, сажали в тюрьму, но ни физические страдания, не моральные унижения не сломили его воли, не изменили его цели – служения делу славянского просвещения.

После смерти великих братьев их ученики претерпели гонения. Папа Римский запретил изучение славянского языка. Дело Кирилла и Мефодия,

несмотря на упорную и длительную борьбу в течение многих лет, претерпело неудачу у западных славян, которые по-прежнему используют латинскую азбуку.

Но уничтожить дело православных просветителей не удалось. Огонь, зажженный ими, не погас. Их азбука для славян начала свое шествие по странам и прочно утвердилось в Болгарии, а оттуда была перенесена в Сербию, Румынию и на Русь.

Азбуку дети
Читают опять —
Аз, буки, веди —
Как можно не знать.

Слушают в школе
Слова-серебро,
Чтобы глаголили
Люди добро.

Буквы, как знамя,
За строкою строка,
Останутся с нами
Века и века.

Ведущий 2: Послушайте отрывок из стихотворения поэта Сергея Крыжановского

Чтец:

«Старославянский язык»:

Отчего, обжигая горло,
Разбирая часами подряд
Сочетания «оло»и «оро» -
«Вран» и «ворон», «молод» и «млад»?
«Человек некий име два сына...»
Я прислушиваюсь к словам.
Открывается в них Россия,
Легендарная быль славян...
Сто-ро-на.
Го-ло-са.

До-ро-га.

Я усвоил твёрдо азы:

С давних лет к открытости слога

Тяготел славянский язык!»

Ведущий 1: Мы по праву называем жизнь и деятельность святых равноапостольных братьев Мефодия и Кирилла подвигом. Но это особый подвиг - подвиг просветительства. Они не совершали побед в героических битвах, не воздвигали дворцов, не строили городов... Они всего лишь создали азбуку.

Много это или мало? Мы не задумываемся о том, какую роль в нашей жизни играет написанное слово и звучащая речь, но без преувеличения можно сказать - определяющую!

Вся наша жизнь организована словом, какую бы сферу ее мы ни взяли, везде видна его животворящая сила.

Подвиг есть и в сраженье,
Подвиг есть и в борьбе;
Высший подвиг в терпенье,
Любви и мольбе.
Если сердце заныло
Перед злобой людской,
Иль насилье схватило
Тебя цепью стальной,
Если скорби земные
Жалом в душу впились, -
С верой бодро и смело
Ты за подвиг берись.

Есть у подвига крылья,
И взлетишь ты на них
Без труда, без усилия
Выше мраков земных,
Выше крыши темницы,
Выше злобы людской,
Выше воплей и криков,
Гордой черни мирской.

Ведущий 1.

И каждый человек, изучающий русский язык, должен знать и хранить в своей памяти святые имена первых славянских просветителей - братьев Кирилла и Мефодия.

Много веков тому назад
Равноапостольные братья
Кирилл с Мефодием под стать
Открыли письменность с печатью.

Сейчас мы учимся читать
По новым книгам — электронным,
И в Интернете зависать,
Его безбрежьем покорённые.
Истоки помним, свято чтим,
И головы свои склоняем,
Потомкам передать хотим
Культуру нашу сохраняя.

Пусть процветает наш народ,
И развивается культура,
Наука движется вперед,
И будет жить литература!